

Особенно сейчас, летом хорошо.

Идёшь-гуляешь где-нибудь в зелени, блуждаешь вокруг взглядом, и натыкаешься на контрастное пятно в зелени, чтоб пятно солнца в тени, замираешь и пялишься в это пятно, погружаешься в него повышая контрастность и saturation восприятия. Доходит до того что без всякого солнца в любые пасмурки и дождь всё вокруг зеленеет до безумия, и начинается лёгкое смещение в, или даже проникновение сюда из чего-то такого амберского, архетипически-идеального)

Можно идти-смещаться -- гуляя вот так с интенсификацией сатурейшна -- сворачивать туда, где области с наиболее торкающими пятнами, можно забрести в интересные места)

Такое проще получается при закатном солнце -- в силу его тёплых оттенков, но это просто легче, вполне себе и утром и днём и в пасмурки можно. Если с кем-то вместе -- эффект сильнее.

Если много народу рядом -- чувствуется сопротивление.

Наблюдается эффект "собачек асмодеуса", насколько я это понимаю причины те же как и с растаманами, на коих собачки как известно тоже реагирует неодобрительно -- видимо неодобряют они съезд крыши.

также ещё момент -- наблюдая такие пятна испытываешь чувство блаженства -- так вот этими пятнами можно дышать, сила.

Если плюс к тому что выше добавить ещё и ветер.

Сидя эдак в тени и глядя на сверкающие изумрудные пятна травы, слушая ветер, видя гонимые им волны, начинаешь видеть и сам воздух. Это похоже на переливающиеся и сверкающие потоки, похожие по структуре на марево, что над костором, только струями и течениями вдоль ветра.

Чужой опыт. К переходу в стиле Хроник амбера. Yourick

Написано Yourick
09.11.09 12:36

Yourick